



**PROJEKT BUDOWLANO-WYKONAWCZY PRZEBUDOWY,
NADBUDOWY I ROZBUDOWY MIEJSKIEGO DOMU KULTURY
W MŁAWIE - ETAP II**

**VII TOM – ORZECZENIE O STANIE TECHNICZNYM BUDYNKÓW
WRAZ Z INWENTARYZACJĄ**

BRANŻA: Konstrukcja

INWESTOR: Urząd Miasta Mława
ul. Stary Rynek 19, 06-500 Mława

ADRES INWESTYCJI: ul. Stary Rynek 13, 06-500 Mława

AUTORZY OPRACOWANIA:

PROJEKTANT: inż. Zdzisław Jaźwiec

nr upr. 277/87/WŁ

wrzesień 2015

SPIS TREŚCI:

1. WSTĘP

- 1.1. Podstawa opracowania
- 1.2. Przedmiot opracowania
- 1.3. Cel i zakres opracowania
- 1.4. Materiały i badania wykorzystane do opracowania orzeczenia

2. OPIS STANU ISTNIEJĄCEGO

- 2.1. Opis ogólny budynku
- 2.2. Szczegółowy opis podstawowych elementów konstrukcyjnych budynku

3. ANALIZA I OCENA STANU ISTNIEJĄCEGO

4. OBLICZENIA STATYCZNE

5. WNIOSKI I ZALECENIA

6. RYSUNKI

i-1	Rzut piwnic	1: 100
i-2	Rzut parteru	1: 100
i-3	Rzut I piętra	1: 100
i-4	Rzut II piętra	1: 100
i-5	Rzut III piętra	1: 100
i-6	Rzut poddasza	1: 100
i-7	Rzut dachu	1: 100
i-8	Przekrój A-A	1: 100
i-9	Elewacja frontowa	1: 100
i-10	Elewacja tylna	1: 100
i-11	Elewacja boczna	1: 100
i-12	Elewacja boczna	1: 100

1. WSTĘP

1.1. PODSTAWA OPRACOWANIA

Zlecenie Inwestora - Urzędu Miasta Mławy, ulica Stary Rynek 19 w Mławie.

1.2. PRZEDMIOT OPRACOWANIA

Przedmiotem opracowania jest zespół budynków Miejskiego Domu Kultury, zlokalizowanych na działce w Mławie przy ulicy Stary Rynek 13.

1.3. CEL I ZAKRES OPRACOWANIA

Celem opracowania jest ocena stanu technicznego budynków pod kątem ich przebudowy, nadbudowy i rozbudowy.

Zakres orzeczenia obejmuje część budowlano-konstrukcyjną budynku.

1.4. MATERIAŁY I BADANIA WYKORZYSTANE DO OPRACOWANIA ORZECZENIA

Orzeczenie techniczne wykonano w oparciu o następujące materiały i badania:

- inwentaryzację architektoniczną wykonaną przez mgr inż. Jarosława Głoska we wrześniu 2009 r.,
- badania geologiczne i odkrywki fundamentów wykonane przez „GEOTECHNIKE” Olsztyn we wrześniu 2009 r.,
- wizje lokalne,
- szczegółowe oględziny elementów budynków,
- badania makroskopowe materiałów budowlanych,
- ocenę i analizę istniejącego stanu technicznego budynków i elementów konstrukcyjnych,
- informacji uzyskanych od użytkownika budynków,
- wyniki kontrolnych obliczeń statycznych,
- literatura techniczna i obowiązujące normy budowlane.

Badania i pomiary budynku wykonano w miesiącu wrześniu 2009 r.

2. OPIS STANU ISTNIEJĄCEGO

2.1. OPIS OGÓLNY BUDYNKU

Zespół budynków Miejskiego Domu Kultury składa się z:

nr 1 - czterokondygnacyjnego budynku, z podpiwniczeniem (przebudowa wykonana w I etapie),

nr 2 - dwukondygnacyjnego łącznika (przebudowa wykonana w I etapie),

nr 3 - parterowej sali kinowo-teatralnej,

nr 4 - dwukondygnacyjnego zaplecza sali kinowo-teatralnej.

Budynek kina wykonany w technologii tradycyjnej, ściany murowane z cegły pełnej.

Zwraca się uwagę na znaczną grubość ścian u podstawy od strony wschodniej przekraczającą 120 cm, co wynika z konieczności utrzymania znacznych mas ziemi, szczególnie przy wejściu do kina.

Strop nad kinem lekko ugięty, konstrukcja nieznana, brak możliwości sprawdzenia.

Projektanci przyjęli w celach kosztorysowych konstrukcję opartą na belkach dwuteowych o wysokości około 260 mm z rozstawem co 120-150 cm.

Wypełnieniem między belkami mogła być płyta wylewana, lub płyty gotowe typu ŁPS dostępnych już w tamtym okresie, dach pokryty papą z wylewką spadkową.

Budynek jest posadowiony na betonowych ławach fundamentowych o wysokości dochodzącej do 1,0 m.

Na podstawie odkrywki wykonanej od strony południowej określono rzędną fundamentów istniejących na 146,95 m n.p.m.

Za kinem znajdują się niewielkie pomieszczenia, które pełniły funkcję garderób i magazynów.

Przyjęto w nich konstrukcję stropów gęstożebrowych DMS w rozstawie belek co 65 cm (takie stropy występowały w budynku frontowym).

Budynki wykonane zostały w latach pięćdziesiątych-sześćdziesiątych XX wieku.

2.2. SZCZEGÓŁOWY OPIS PODSTAWOWYCH ELEMENTÓW KONSTRUKCYJNYCH BUDYNKÓW

2.2.1. BUDYNEK SALI KINOWO-TEATRALNEJ (NR 3)

STROPODACH

Stropodach monolityczny, żelbetowy o nierozpoznanej konstrukcji, przewidziany jest do rozbiórki ze względu na projektowaną nadbudowę.

ŚCIANY

Murowane z cegły pełnej na zaprawie cementowo-wapiennej marki 3, o grubości od 60 do 65 cm, obustronnie otynkowane.

FUNDAMENTY

Budynek posadowiony jest na monolitycznych, betonowych ławach fundamentowych. Ławy o wysokości 1,0 m posadowione są na głębokości ~3,00 m p.p.t., odsadzka o szerokości 25 cm.

2.2.2. BUDYNEK ZAPLECZA SALI KINOWO-TEATRALNEJ (NR 4)

Budynek o konstrukcji tradycyjnej, murowany ze stropami DMS.

Budynek przewidziany jest do rozbiórki ze względu na projektowaną rozbudowę.

3. ANALIZA I OCENA STANU ISTNIEJĄCEGO

3.1. BUDYNEK SALI KINOWO-TEATRALNEJ (NR 3)

ŚCIANY

Ściany suche, bez pęknięć, w stanie dobrym.

FUNDAMENTY

Ściana fundamentowa z cegły ceramicznej na zaprawie cementowo-wapiennej bez izolacji. Widoczne ślady działania wilgoci.

4. OBLICZENIA STATYCZNE

Celem obliczeń statycznych jest ocena możliwości wykonania przebudowy, nadbudowy i rozbudowy zespołu budynków, oraz ustalenie dopuszczalnych obciążeń użytkowych stropu.

OBCIĄŻENIA

STROP: (kN/m²)

- proj. płytki granitowe 2 cm	= 0,75	x 1,3	= 0,98
- istn. posadzka bet. 5 cm	= 1,10	x 1,3	= 1,43
- istn. strop DMS	= 2,75	x 1,1	= 3,03
- obc. zast. od ścianek GKF	= 0,25	x 1,3	= 0,33
- obc. użytkowe	= 2,00	x 1,4	= 2,80

ST' = 6,85

ST = 8,57

5. WNIOSKI I ZALECENIA

Na podstawie analizy stanu technicznego i obliczeń statyczno-wytrzymałościowych stwierdza się, że:

- Obecny stan techniczny wszystkich budynków pod względem konstrukcyjnym nie budzi obaw.
Elementy konstrukcyjne nie wykazują zjawisk sygnalizujących o złej współpracy i nadal charakteryzują się odpowiednimi parametrami statyczno-wytrzymałościowymi.
- Możliwe jest wykonanie przebudowy, nadbudowy i rozbudowy zespołu budynków.