UWAGI

1. PROJEKT ARCHITEKTONICZNY I KONSTRUKCYJNY ZAWSZE TRZEBA ROZPATRYWAĆ RAZEM Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI. W PRZYPADKU NIEZGODNOŚCI POWIADOMIĆ PROJEKTANATA PRZYPADKU NIEZGODNOŚCI POWIADOMIĆ PROJEKTANATA
2. WYMIARY OKIEN SZCZEGÓLNIE W OTWARACH ISTNIEJĄCYCH NALEŻY BEZWLGLĘDNIE SPRAWDZIĆ PRZED WYKONANIEM ZAMÓWIENIA. WĘGARKI WOKÓŁ OKIEN ISTNIEJĄCYCH ULEGAJĄ SKUCIU
3. WYMIARY OTWORÓW DRZWI SZCZEGÓLNIE DOTYCZY TO DRZWI P-POŻ MONTOWANYCH W ŚWIETLE ŚCIAN Z OŚCIEŻNICĘ WEWNĘTRZNĄ DOSTOSOWAĆ DO WYBRANEGO PRODUCENTA
4. PRZEBIEG KABLI PRĄDOWYCH W SALI KINOWEJ GENERALNIE ODBYWA SIĘ W CZĘŚCI SUFITOWEJ A KABLI NAGŁOŚNIENIOWYCH I NISKOPRĄDOWYCH PO ŚCIANACH NALEŻY ZWRÓCIĆ UWAGĘ NA ZAMONTOWANIE CZĘŚCI WENTYLACYJNEJ I OMINIĘCIE JEJ KORYTAMI Z KABLAMI PRĄDOWYMI, TAK ABY UNIKNĄĆ KOLIZJI WYSOKOŚCIOWEJ MIĘDZY CIĄGIEM KABLOWYM I WENTYLACYJNYM. RURY WENTYLACYJNE PROPONUJE UŁOŻYĆ SIĘ BEZPOŚREDNIO POD STROPEM Z PŁYT SPRĘŻONYCH, A KABLAMI PRZEJŚĆ POD KANAŁAMI WENTYLACYJNYMI.
5. NA PROJEKCIE ARCHITEKTONICZNYM ZOSTAŁY ZAZNACZONE GŁÓWNE PRZEJŚCIA KANAŁÓW WENTYLACYJNYCH. OTWORY PONIŻEJ 20 CM ZOSTAŁU POMINIĘTE

LEGENDA

- ŚCIANY I STROPY ISTNIEJĄCE
- ŚCIANY I STROPY WYBURZANE
- ŚCIANY GIPSOWO-KARTONOWE PROJEKTOWANE
- ŚCIANY MUROWANE PROJEKTOWANY
- ZAMUROWYWANIA

2.01	SALA WOKALNA	
34,90M2	WYKŁADZINA FLOKOWANA	
2.02	SALA PLASTYCZNA	
35,19M2	WYKŁADZINA LINOLEUM	
2.03	SALA PLASTYCZNA	
59,13M2	WYKŁADZINA LINOLEUM	
2.04	POM. ZAPLECZA	
3,98M2	WYKŁADZINA LINOLEUM	
2.05	POM. ZAPLECZA	
5,13M2	WYKŁADZINA LINOLEUM	
2.06	STUDIO NAGRANIOWE	
24,41M2	WYKŁADZINA FLOKOWANA	
2.07	SALA MUZYCZNA	
41,20M2	WYKŁADZINA FLOKOWANA	
2.08	KOMUNIKACJA	UWAGA WYMIANA LINOLEUM NA WYKŁADZINĘ FLOKOWANĄ
50,06M2	WYKŁADZINA LINOLEUM	
2.09	MAGAZYNEK	
12,08M2	WYKŁADZINA LINOLEUM	
2.09A	MAGAZYNEK TYMCZASOWY	
8,8M2	POSADZKA BETONOWA	
2.10	SALA TANECZNA	
229M2	PARKIET PODWÓJNE LEGAR.	
2.10a	MAGAZYNEK	
16,3M2	PARKIET PODWÓJNE LEGAR.	
2.10b	MAGAZYNEK	
16,3M2	PARKIET PODWÓJNE LEGAR.	
2.11	POM. SPRZĄTACZKI	
2,67M2	WYKŁADZINA LINOLEUM	
2.12	W.C.	
5,33M2	PŁYTKI GRESOWE	
2.13	W.C.	
3,77M2	PŁYTKI GRESOWE	
2.14	KLATKA SCHODOWA	
19,18M2	PŁYTKI GRESOWE	
2.15	POKÓJ GOŚCINNY	
17,4M2	WYKŁADZINA FLOKOWANA	
2.16	POKÓJ GOŚCINNY	
8,5M2	WYKŁADZINA FLOKOWANA	
2.17	POKÓJ GOŚCINNY	
15,63M2	WYKŁADZINA FLOKOWANA	
2.18	ŁAZIENKA	
2,89M2	TERAKOTA	
2.19	ŁAZIENKA	
2,89M2	TERAKOTA	
2.20	KOMUNIKACJA	
5,60M2	WYKŁADZINA FLOKOWANA	
2.21	MAGAZYN BIELIZNY CZYSTEJ	
3,69M2	PŁYTKI GRESOWE	
2.22	MAGAZYN BIELIZNY BRUDNEJ	
3,69M2	PŁYTKI GRESOWE	
2.23	KLATKA SCHODOWA	
13,23M2	PŁYTKI GRESOWE	
2.24	POM. SPRZĄTACZKI	
4,88M2	PŁYTKI GRESOWE	

suma 626,65m2

I ETAP 286,65 m2
II ETAP 340 m2

I ETAP ZAKOŃCZONY
II ETAP

PA&B PRACOWNIA ARCHITEKTONICZNA
91-510 ŁÓDŹ UL. KRECIA 7 NIP 947-137-18-64
TEL. 42 678 45 72 603 802 411 JGLOSEK@O2.PL

TYTUŁ PROJEKTU: PROJEKT ZAMIENNY BUDOWLANY PRZEBUDOWY NADBUDOWY I ROZBUDOWY MIEJSKIEGO DOMU KULTURY W MŁAWIE-II ETAP

BRANŻA: ELEKTRYCZNA

FAZA PROJEKTU: ZAMIENNY WYKONAWCZY

INWESTOR: URZĄD MIASTA MŁAWA 06-500 MŁAWA UL STARY RYNEK 19

ADRES INWESTYCJI: 06-500 MŁAWA UL. STARY RYNEK 13

PROJEKTANT: mgr inż. Sławomir Wochniak upr. nr 147/01/Wł.

PODPIS:

ASYSTENT: Paweł Lisiak

SPRAWDZAJĄCY: mgr inż. Stanisław Ćwirko-Godycki upr. nr 239/01/Wł.

RYSUNEK: RZUT II PIĘTRA instalacje oświetlenia i oddymiania

DATA: WRZESIEŃ 2015

NR RYS.: E-04b

SKALA: 1:50