LEGENDA

RZ.O1/17 Rozdzielnia / nr obwodu / nr urządz.
Wyłącznik bistabilny
Wyłącznik pojedyńczy IP 44
Wyłącznik pojedyńczy
Wyłącznik podwójny
Wyłącznik schodowy
Wyłącznik krzyżowy
Czujka ruchu

UWAGI

1 PROJEKT ARCHITEKTONICZNY I KONSTRUKCYJNY ZAWSZE TRZEBA ROZPATRYWAĆ RAZEM Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI. W PRZYPADKU NIEZGODNOŚCI POWIADOMIĆ PROJEKTANATA PRZYPADKU NIEZGODNOŚCI POWIADOMIĆ PROJEKTANATA
2 WYMIARY OKIEN SZCZEGÓLNIE W OTWARACH ISTNIEJĄCYCH NALEŻY BEZWLGLĘDNIE SPRAWDZIĆ PRZED WYKONANIEM ZAMÓWIENIA. WĘGARKI WOKÓŁ OKIEN ISTNIEJĄCYCH ULEGAJĄ SKUCIU
3 WYMIARY OTWORÓW DRZWI SZCZEGÓLNIE DOTYCZY TO DRZWI P-POŻ MONTOWANYCH W ŚWIETLE ŚCIAN Z OŚCIEŻNICĘ WEWNĘTRZNĄ DOSTOSOWAĆ DO WYBRANEGO PRODUCENTA
4 PRZEBIEG KABLI PRĄDOWYCH W SALI KINOWEJ GENERALNIE ODBYWA SIĘ W CZĘŚCI SUFITOWEJ A KABLI NAGŁOŚNIENIOWYCH I NISKOPRĄDOWYCH PO ŚCIANACH NALEŻY ZWRÓCIĆ UWAGĘ NA ZAMONTOWANIE CZĘŚCI WENTYLACYJNEJ I OMINIĘCIE JEJ KORYTAMI Z KABLAMI PRĄDOWYMI, TAK ABY UNIKNĄĆ KOLIZJI WYSOKOŚCIOWEJ MIĘDZY CIĄGIEM KABLOWYM I WENTYLACYJNYM. RURY WENTYLACYJNE PROPONUJE UŁOŻYĆ SIĘ BEZPOŚREDNIO POD STROPEM Z PŁYT SPRĘŻONYCH, A KABLAMI PRZEJŚĆ POD KANAŁAMI WENTYLACYJNYMI.
5 NA PROJEKCIE ARCHITEKTONICZNYM ZOSTAŁY ZAZNACZONE GŁÓWNE PRZEJŚCIA KANAŁÓW WENTYLACYJNYCH. OTWORY PONIŻEJ 20 CM ZOSTAŁU POMINIĘTE

LEGENDA

ŚCIANY I STROPY ISTNIEJĄCE
ŚCIANY I STROPY WYBURZANE
ŚCIANY GIPSOWO-KARTONOWE PROJEKTOWANE
ŚCIANY MUROWANE PROJEKTOWANY
ZAMUROWYWANIA

1.01	SALA KONFERENCYJNA
92,81M2	PARKIET PRZEMYSŁ. MERBAU
1.02	KAWIARNIA
51,36M2	PARKIET PRZEMYSŁ. MERBAU
1.03	HALL + SCHODY
42,0M2	PARKIET PRZEMYSŁ. MERBAU
1.04	POM. SOCJALNE
16,02M2	PŁYTKI GRESOWE
1.05	KUCHNIA
8,4M2	WYKŁADZINA TYPU TARKET
1.06	ZMYWALNIA
3,90M2	PŁYTKI GRESOWE
1.07	KOMUNIKACJA
5,74M2	WYKŁADZINA TYPU TARKET
1.08	MAGAZYNEK
2,82M2	WYKŁADZINA TYPU TARKET
1.09	POM. PORZĄDKOWE
2,48M2	WYKŁADZINA TYPU TARKET
1.10	W.C.
2,57M2	TERAKOTA
1.11	W.C.
9,12M2	TERAKOTA
1.12	W.C.
9,13M2	TERAKOTA
1.13	MAGAZYNEK OPERATORA
4,18M2	WYKŁADZINA TYPU TARKET
1.14	KABINA OPERATORA
26,48M2	WYKŁADZINA DYWANOWA
1.15	KLATKA SCHODOWA
19,18M2	PŁYTKI GRESOWE
1.16	W.C.
2,73M2	PŁYTKI GRESOWE
1.17	MAGAZYNEK- GARDEROBA
19,70M2	PŁYTKI GRESOWE
1.18	KOMUNIKACJA
11,48M2	PŁYTKI GRESOWE
1.19	GARDEROBA
8,19M2	PŁYTKI GRESOWE
1.20	ŁAZIENKA
3,0M2	TERAKOTA
1.21	ŁAZIENKA
3,0M2	TERAKOTA
1.22	GARDEROBA
8,51M2	PŁYTKI GRESOWE
1.23	POM. SOCJALNE
7,0M2	PŁYTKI GRESOWE
1.24	KLATKA SCHODOWA
16,75M2	PŁYTKI GRESOWE
1.25	W.C.
7,53M2	PŁYTKI GRESOWE
1.26	APLIFIKATORNIA
37,0M2	WYKŁADZINA FLOKOWANA

suma 421,08m2
I ETAP 298,92 m2
II ETAP 122,16 m2

I ETAP zakończony
II ETAP

TYNK GIPSOWY
OCIEPLENIE CERAMICZNA TYPU PROTHERM GR 25 CM
STYROPIAN GR 15 CM
TYNK MINERALNY CIENKOWARSTWOWY
FARBA SILIKONOWA

RURA Ø50 MM DO MONTAŻU OŚWIETLENIA
MIEJSCE NA KURTYNĘ TETRALNĄ
WYSOKA PORTALOWA WYKONAN Z KSZTAŁTOWNIKO Z/G 80X80X3,5MM MOCOWANYMI DO PODŁOŻA I DO OBEJŚCIOWO ŻELBETOWEJ ŚNA KOXO ROZPOŚRODNIE 10 MM WKLEJANE. CAŁOŚĆ KONSTRUKCJA MALOWANA NA CZARNO. KSZTAŁTOWNIKI POŁĄCZONE BLACHĄ 0,5 MM. NA SKOŚNYM ELEMENCIE MOŻE BYĆ BALACHA WYKOŃCZONA CIEMNĄ ,EDNOBARWNĄ TAPETĄ, DRABINKA TECHNICZNA Z OBRĘCZAMI ZABEZPIECZAJĄCYMI CO 2M CO 80 CM I PRĘTAMI PIONOWYMI CO 30 CM SZCZEBLE CO 30 CM ODSUNIĘTE OD BLACHY O 16 CM.
zasilnie oświetlenia scenicznego
OKNO EI 60 Z ROLETĄ OPUSZCZNĄ ELEKTRYCZNIE
RURA PCV 110 MM Z KABLEM STEROWNICZYM DO OŚWIETLENIA TEATRALNEGO
DODATKOWA PUSTA RURA Z PILOTEM
RURA PCV 110 MM ŁĄCZĄCA STÓŁ MIKSERSKI NA PARTERZE Z Z STOŁEM TECHNOLOGA TETRALNEGO

Centrala p. poż MCR 0204
zasilanie z rozdzielni głównej RGm w I etapie
czujka DUR 4046
Rozdzielnia RZ
Rozdzielnia RNS istniejąca
obwody oświetlenia ogólnego zasilane z istniejącej rozdzielni RNS
oświetlenie awaryjne i ewakuacyjne podłączyć do istniejącego obwodu z rozdzielni RNS
Oświetlenie przy oknach - obwód RZ.O7
Oświetlenie na elewacji - obwód RZ.O6 włączane czujnikiem zmierzchowym

LEGENDA

RUCHOMA GŁOWA WASH 6"-66" BIAŁY (4 szt.)
RUCHOMA GŁOWA WASH 6"-66" RGBW (15 szt.)
LED UV (2 szt.)
RUCHOMA GŁOWA LED TYPU PROFIL (4 szt.)
RUCHOMA GŁOWA LED Z MODUŁ. ANIMAC. (4 szt.)
LISTWA LED RGBWAP (6 szt.)

PROJEKTANT:	mgr inż. Sławomir Wochniak upr. nr 147/01/Wł.	PODPIS:	
ASYSTENT:	Paweł Lisiak		
SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. Sławisław Cierkos-Gadycki upr. nr 239/01/Wł.		

RYSUNEK: RZUT I PIĘTRA instalacje oświetlenia i oddymiania
DATA: WRZESIEŃ 2015
SKALA: 1:50
NR RYS: E-03b

PA&B PRACOWNIA ARCHITEKTONICZNA
91-510 ŁÓDŹ, UL. KRECIA 7 NIP 947-137-18-61
TEL. 42 678 45 72 603 892 411 KOLOSEK@O2.PL

TYTUŁ PROJEKTU: PROJEKT ZAMIENNY BUDOWLANY PRZEBUDOWY I ROZBUDOWY MIEJSKIEGO DOMU KULTURY W MŁAWIE-II ETAP
BRANŻA: ELEKTRYCZNA
FAZA PROJEKTU: ZAMIENNY WYKONAWCZY
INWESTOR: URZĄD MIASTA MŁAWA 06-500 MŁAWA UL. STARY RYNEK 19
ADRES INWESTYCJI: 06-500 MŁAWA UL. STARY RYNEK 13